

从《共产党宣言》看新时代党内政治文化建设

海廷贵

（中共塔城地委党校（塔城地区行政学院），新疆维吾尔自治区塔城市，834300；3044649818@qq.com）

摘 要：在世界百年变局与中华民族伟大复兴交织的时代语境下，新时代党内政治文化建设面临价值多元化与治理现代化的双重挑战。本研究以《共产党宣言》的文本阐释与历史分析为方法论基础，系统解构马克思主义政党文化的理论基因，揭示其唯物史观的方法论根基、“两个必然”与“两个决裂”的动力机制、阶级性与人民性相统一的政治立场对党内政治文化建设的深层塑造逻辑。研究发现，《宣言》通过经济基础决定上层建筑的唯物史观原理，为党内政治文化确立了“实践—历史”的动态分析框架；以“两个必然”的历史规律揭示与“两个决裂”的革命性要求，构建了政党文化自我革新的动力系统；通过无产阶级阶级性与人民性的辩证统一，奠定了“以人民为中心”的价值基底。研究表明，新时代党内政治文化建设需以马克思主义整体性方法论为指导，在坚守唯物史观的基础上实现传统政治文化的现代性转化，通过“自我革命—人民主体性—文化形态创新”的三重逻辑，构建兼具科学性、革命性与中国气派的无产阶级政党文化体系。

关键词：《共产党宣言》；党内政治文化；唯物史观；自我革命；人民主体性

引言

当前，世界百年变局与中华民族伟大复兴进程交织，党内政治文化建设面临价值多元化、治理现代化的双重挑战。作为马克思主义政党文化的源头活水，《共产党宣言》以其科学的世界观、彻底的革命逻辑和鲜明的人民立场，为破解政党文化建设的时代课题提供了“原初密码”。基于此，本文从文本诠释学视角切入，探索《宣言》与新时代党内政治文化的理论勾连，旨在为党的建设新的伟大工程提供文化动力学解释。

“加强党内政治文化建设”是习近平总书记在党的十八届六中全会上首次提出的[1]。十八届中央纪委七次会议上，习近平总书记明确阐述了党内政治文化的基本内涵，即“以马克思主义为指导，以中华优秀传统文化为基础、以革命文化为源头、以社会主义先进文化为主体”[2]。在二十届中央纪委二次全会上进一步强调，要“涵养积极健康的党内政治文化，持续净化党内政治生态”[3]。习近平总书记关于党内政治文化的论述表明，中国共产党党内政治文化具有科学性、革命性和人民性。新时代，全面从严治党进入了纵深发展阶段，对党自身的建设提出了更深层次的文化要求。推进党的建设伟大工程，必须加强党内政治文化建设。

《共产党宣言》（以下简称《宣言》）是马克思、恩格斯为无产阶级政党起草的一篇纲领性文献，其中蕴含着丰富的政治文化思想，影响着中国共产党人的政治认知、政治态度和政治情感，对新时代党内政治文化建设具有重要指导意义。

1. 党内政治文化的主要特征

党内政治文化属于政治文化中的一个类别，即政党政治文化，本文所提到的党内政治文化特指中国共产党党内政治文化。中国共产党党内政治文化是建立在一定的经济基础之上，形成于党内政治实践之中，充分反映中国共产党人的价值观，是具有鲜明特色和独特优势的文化。

1.1. 科学性

马克思主义是经过长期革命、建设、改革所证明的科学真理，科学性和实践性是其本质特征，也是永葆生命力的关键所在。作为马克思主义指导下的中国共产党，其党内文化必然具有科学性与实践性。

一方面，党内政治文化具有科学性。恩格斯指出：“我们党有个很大的优点，就是有一个科学的世界观作为理论的基础。”[4]理论是行动的先导，中国共产党的一切政治行动都是在马克思主义科学理论指导下进行的，马克思主义是指引中国共产党人不断前进的强大思想武器。正如习近平总书记所言，“中国共产党为

什么能，中国特色社会主义为什么好，归根到底是因为马克思主义行！”[5]坚持弘扬马克思主义价值观，在此基础上形成的党内政治文化是具有科学性的思想文化。

另一方面，党内政治文化形成于党内政治实践，是党内政治生活的反映，具有鲜明的实践性。马克思主义是实践的理论，它在实践中产生，又随着实践的变化而发展。党内政治文化也同样如此，它传承了马克思主义与时俱进的理论品格，在实践中随着世情、国情和党情的变化不断发展和更新。党内政治文化的科学性和实践性是相互联系、互相促进的，马克思主义的科学性为党内政治文化提出了实践性要求，而实践性又进一步验证了党内政治文化的科学性。中国共产党百年奋斗的历史实践已经证明，只有坚持科学理论的指导，同时立足于政治生活实践，党内政治文化才能充满生机与活力，为加强党自身的建设提供精神动力。

1.2. 革命性

马克思在《德意志意识形态》中指出：“人们的意识取决于人们的生活条件、人们的关系、人们的社会存在。”[4]说明文化作为社会意识的一部分，其产生必然受到既定社会的影响，中国共产党诞生于新旧交替的中国，承担着救亡中国的任务。因此，其产生的党内政治文化必然继承中华优秀传统文化，又开创革命文化。正如习近平总书记指出中国共产党党内政治文化“以中华优秀传统文化为基础、以革命文化为源头”，具有继承性和革命性。

首先，党内政治文化继承了中华优秀传统文化。中华民族在5000年的文明发展中所积累的宇宙观、天下观、社会观、道德观，是中国人民思想和精神的内核，也是中华民族文化根脉的重要组成部分。习近平总书记指出：“中国共产党从成立之日起，既是中国先进文化的积极引领者和践行者，又是中华优秀传统文化的忠实传承者和弘扬者”[5]。在中国共产党的领导下，马克思主义同中国具体实际、中华优秀传统文化相结合，形成了富有中国特色的党内政治文化。

其次，中国共产党诞生于中华民族危亡之际，成立后担负起了带领中华儿女实现中华民族伟大复兴的历史任务。中国共产党产生的社会环境以及历史任务决定了党内政治文化具有强烈的革命色彩。马克思曾说：“革命是历史的火车头”[6]，中国共产党成立后，领导团结中国人民进行长期革命的历史进程中形成了独特的革命文化，铸就了中国共产党人自己的红色基因。党内政治文化传承了中国共产党铸就的红色基因，富含革命精神。

1.3. 先进性

习近平强调“先进性及纯洁性构成了马克思主义政党的根本特质”[7]，强调党内政治文化需彰显这一本质属性。作为科学理论体系与无产阶级先锋队的结合体，马克思主义政党始终引领社会发展方向，其形成的社会主义文化体系成为思想建设的精神旗帜。党内政治文化以社会主义先进文化为内核，不仅集中体现了其精髓要义，更在政治实践中生动展现了先进文化的指导作用。中国特色社会主义先进文化兼具社会主义文化的普遍特质与中国特色的特殊属性，这决定了由此孕育的党内政治文化必然具备先进性。

这种先进性与中国特色社会主义文化的价值导向存在深刻关联。任何文化形态都具有特定的价值取向，中国特色社会主义文化坚持“为人民服务、为社会主义服务”的双重导向，既凸显社会主义本质属性，又确立服务人民的根本宗旨。从理论维度分析，社会主义文化作为上层建筑的精神表征，较之资本主义文化具有制度优越性。同时，服务人民的根本宗旨赋予其独特的发展根基，这种价值导向本身就是文化先进性的重要体现。党内政治文化与社会主义先进文化在价值取向上的一致性，决定了前者必然继承后者的先进性特征。在实践中坚持“双为”方向，不仅指导着文化发展路径，更有助于政党明确历史使命、把握政策制定的根本立场。

1.4. 人民性

中国共产党党内政治文化本质上是党性文化的集中体现，而党性根源于无产阶级的阶级属性。习近平明确指出“党性与人民性具有内在统一性”[8]，这种统一性决定了党内政治文化必然贯注以人民为中心的价值理念。人民性作为马克思主义的鲜明理论品格，深刻塑造了无产阶级政党政治文化的根本属性。我们党区别于其他政党的显著标志，正是源于这种党性与人民性相统一的文化特质。

党内政治文化以实现人民美好生活愿景为价值旨归，这一目标体系深刻体现了党的根本政治立场。习近平强调“党性本质上是立场问题”[8]，中国共产党将群众史观融入政治文化建设，将为人民谋幸福确立为核心价值追求。在党的百年奋斗历程中，这一追求已内化为政治文化的价值内核，成为推动事业发展的精神动力。将马克思主义关于人的全面发展理论与中国实践相结合，既体现了价值理性与工具理性的辩证统一，又彰显了目标体系的时代适应性。当前阶段，人民群众对美好生活的需求呈现多元化、高品质特征，这对践行人民中心理念提出了更高要求。习近平“人民对美好生活的向往就是我们的奋斗目标”[8]的重要论断，既是对新时代使命的精准概括，也是对党内政治文化价值目标的科学阐释。

2. 《宣言》为党内政治文化建设奠定了理论基石

《宣言》发表于1848年，马克思和恩格斯从当时的社会历史条件出发提出资本主义社会有着不可调和的矛盾，并指出随着资本主义的不断发展，无产阶级反对资产阶级将由自由走向自觉，进而逐步推翻资产阶级政权并建立无产阶级政权。《宣言》始终坚持唯物史观原则，强调在无产阶级政党的领导下，资产阶级的灭亡和无产阶级的胜利是同样不可避免的，揭示了人类社会的发展规律，为党内政治文化建设提供了理论依据。

2.1. 唯物史观为党内政治文化建设提供科学的世界观和方法论基础

恩格斯强调：“我们党有个很大的优点，就是有一个科学的世界观作为理论的基础。”[4]《宣言》中蕴含着丰富的唯物史观思想，为新时代党内政治文化建设提供了科学的世界观和方法论基础。恩格斯在1883年德文版序中指出“每一历史时代的经济生产以及必然由此产生的社会结构，是该时代政治的和精神的的基础，并且只有从这一基础出发，这一历史才能得到说明。”[4]由此，恩格斯揭示了经济基础决定上层建筑的基本原理。一定社会的政治制度、精神文化和法律体系，都是由一定社会的经济基础所决定的。没有特定的物质条件和经济基础，政治和精神就不能产生，就无法科学认识社会历史的发展规律。在此基础上，《宣言》还指出：“人们的观念、观点和概念，一句话，人们的意识，随着人们的生活条件、人们的社会关系、人们的社会存在的改变而改变。”[6]人的本质是社会关系的总和，实践是社会生活的本质，人们在社会实践中形成意识，创造文明，社会实践的变化推动着社会文化的发展。

经济基础决定上层建筑、社会存在决定社会意识的基本原理给共产党人提供了对待马克思主义的科学态度，“正如《宣言》中所说的，随时随地都要以当时的历史条件为转移。”党内政治文化建设属于观念上层建筑的范畴，其产生、发展和变迁都受到一定社会历史条件的制约，是由每一时代的经济生产和社会结构所决定的。重视和加强党内政治文化建设，是我们党的优良传统，在一定意义上讲，以马克思主义为指导的党内政治文化催生了中国共产党，在中国共产党发展的不同阶段上，党内政治文化建设又有不同的表现形式。新民主主义革命时期，中国共产党注重加强党员的思想建设，强调共产党人要坚定理想信念，开展党内教育，提出需要“提高党内的政治水平”[9]，以毛泽东为代表的中国共产党人撰写了一系列著作，并开展了整风整党运动。这一时期的党内思想教育适应了革命斗争的需要，增强了共产党员的政治自觉，为进一步加强党内政治文化建设奠定了基础。在新中国成立之初，中国共产党开展“三反”“五反”运动，清除党内腐朽政治文化，保持党员清正廉洁。中共八大还提出要营造实事求是的政治文化氛围，坚持党的领导和民主集中制，密切联系群众。在“文革”期间，由于错误判断了国内阶级斗争和党内矛盾发展的形势，党内政治文化建设遭遇严重挫折。改革开放后，中国共产党更加重视党内政治文化建设，主要体现为制定了《关于党内政治生活的若干准则》，加强党的先进性纯洁性教育，以廉政文化建设推进党内政治文化廉政建设。党的十八大以来，针对党面临的“四大考验”和“四大危险”，习近平总书记创造性提出党内政治文化建设这一科学论断，大力开展反腐败斗争，高度强调理想信念的精神支柱作用，并提出要把政治建设摆在首位，要严肃党内政治生活，净化党内政治生态。分析中国共产党党内政治文化建设的历史脉络，我们可以发现党内政治文化建设不是一成不变的，必须结合党内政治实践的变化适时做出调整和更新，这符合唯物史观的基本要求。

2.2. “两个必然”和“两个决裂”为党内政治文化建设提供了根本动力

马克思恩格斯运用历史唯物主义的基本观点和方法，对资本主义的生产方式进行分析，得出了“两个必然”的结论，即《宣言》中所提到的“资产阶级的灭亡和无产阶级的胜利是同样不可避免的。”[6]一方面，资产阶级必然灭亡。马克思认为人类社会的基本矛盾是生产力和生产关系、经济基础和上层建筑之间的矛盾，这一基本矛盾的运动决定着社会形态的更替，资本主义制度的产生和灭亡也同样受其影响。《宣言》指出：“资产阶级在它的不到一百年的阶级统治中所创造的生产力，比过去一切世代创造的全部生产力还要多，还要大”。但由于在资本主义私有制的条件下，为疯狂追逐剩余价值，资本家不断扩大生产规模，使得生产资料私有制和生产社会化矛盾日趋尖锐化，从而引发经济危机。经济危机的周期性爆发说明了资本主义基本矛盾的不可调和性。另一方面，无产阶级必然胜利。在阶级关系上，资本主义社会基本矛盾表现为资产阶级和无产阶级之间的对立和斗争。随着生产力的发展，生产资料的集中，贫富差距扩大，无产阶级开始走上反抗资本主义的道路。在无产阶级政党的领导下，无产阶级反对资产阶级的斗争将会由自发转向自觉，最后导致无产阶级革命，推动人类社会进入到社会主义社会和共产主义社会。

根据“两个必然”的历史趋势，马克思恩格斯提出了“两个决裂”思想，即“共产主义革命就是同传统的所有制关系实行最彻底的决裂；毫不奇怪，它在自己的发展进程中要同传统的观念实行最彻底的决裂。”“两个必然”揭示了共产党的历史命运，“两个决裂”为共产党指明了前进方向，二者共同为党内政治文化建设提供动力。“十四五”时期，中国特色社会主义进入新发展阶段，为进一步推进全面从严治党，提高党

的执政本领，需要加强党内政治文化建设。而“两个必然”和“两个决裂”思想决定了党内政治文化建设必须以共产主义理想信念教育为首要内容。中国共产党既要对社会主义和共产主义的必然胜利坚定信心，又要主动作为，充分发挥其自身的自觉性和能动性。在中国特色社会主义实践中，共产党人只有始终坚守马克思主义信仰，积极完善生产资料公有制和与之相适应的意识形态，消灭以私有制为核心的资产阶级观念，才能够确保中国共产党领导中国特色社会主义事业的正确方向。

2.3. 党的阶级性和人民性为党内政治文化建设确立了根本的政治立场

“政党是代表一定阶级、阶层或集团的利益，旨在执掌或参与国家政权以实现其政纲的政治组织。”[10]任何政党都是建立在一定的阶级基础之上，为其所代表的阶层利益而服务，阶级性是共产党的本质属性，共产党作为马克思主义政党也不例外。《宣言》指出：“共产党人不是同其他工人政党相对立的特殊政党。他们没有任何同整个无产阶级的利益不同的利益。他们不提出任何特殊的原则，用以塑造无产阶级的运动。”这就说明了共产党的无产阶级性质。共产党同其他工人政党的斗争对象是一致的，都是反对资产阶级，同资本主义生产关系作斗争，为无产阶级谋取利益。但是，共产党又有区别于一般工人阶级政党的特点，“一方面，在无产者不同的民族的斗争中，共产党人强调和坚持整个无产阶级共同的不分民族的利益；另一方面，在无产阶级和资产阶级斗争所经历的各个发展阶段上，共产党人始终代表整个运动的利益。”[6]因此，共产党人强调各民族和各国的无产阶级应团结奋斗，坚持国际主义，共同与资产阶级做斗争。并且，共产党人代表的是无产阶级的利益，决定了共产党人必须坚持人民立场。正如《宣言》中指出：“过去的一切运动都是少数人的，或者为少数人谋利益的运动。无产阶级的运动是绝大多数人的，为绝大多数人谋利益的独立的运动。”[6]绝大多数人就是除资产阶级之外，包括工人、农民、知识分子等广大人民群众，他们是历史的创造者，是共产党人进行无产阶级革命的依靠力量。无产阶级是在现代化大工业的发展产生的，是先进生产力的代表，具有彻底的革命性，而共产党是由无产阶级的先进分子组成的，这也就决定了共产党的先进性。总之，共产党是先进的政党，阶级性是共产党的性质，人民性是共产党的宗旨和价值取向，在马克思主义科学理论指导下，共产党人将始终走在无产阶级革命和共产主义运动的前列，引领社会前进的方向。

中国共产党是在《宣言》的指导下创立的，《宣言》中对党的阶级性和人民性的规定，为党内政治文化建设确立了根本的政治立场。中国共产党的性质、宗旨等都是对党的阶级性和人民性的运用和发展。在阶级社会里，文化是统治阶级意志的体现，党内政治文化同样如此，这就要求中国共产党要始终牢记其自身性质，即中国共产党是工人阶级的先锋队。在党的人民性的指引下，中国共产党把全心全意为人民服务确立为根本宗旨，把维护人民群众的根本利益作为一切工作的出发点和落脚点，大力弘扬“立党为公、执政为民”的理念。无产阶级政党为了实现历史使命，必须建设先进的党内政治文化。在内容上党内政治文化建设要继承党的优良传统和中华优秀传统文化，在形式上要与时俱进，结合时代创新发展，切实满足党员干部的政治文化需求，提升党员政治素养。同时，党内政治文化建设要面向世界和面向未来，秉持开放包容的态度，倡导不同政治文化的交流，学习借鉴其他国家优秀的党内政治文化。通过加强党内政治文化的先进性建设，中国共产党才能始终代表先进文化的前进方向，最终以文化发展推动社会发展。

3. 《共产党宣言》对党内政治文化建设的指导意义

党内政治文化是一个政党独特的精神标识，关系着政党的兴衰。《共产党宣言》为党内政治文化建设奠定了理论基石，指明了前进方向。新时代党内政治文化建设必须以马克思主义为指导，永葆自我革命精神，始终坚持人民至上的立场。

3.1. 以马克思主义为魂，筑牢意识形态防线

《共产党宣言》的问世标志着科学社会主义理论体系的正式确立，其揭示的社会发展规律、无产阶级使命及共产主义理想，为中国共产党确立政治信仰提供了根本遵循。《宣言》传入中国后，中国共产党人吸收其中的思想，用马克思主义武装头脑，指导实践。在革命、建设和改革过程中，与中国具体实践相结合，将马克思主义中国化、时代化。党内政治文化建设同样离不开马克思主义的引领，马克思主义是党内政治文化的命脉。

马克思主义的开放性特质使其整合优秀文明成果，为文化建设注入动力，夯实根基。通过其引领，将价值观念内化为党员精神追求，凝聚向心力和凝聚力，弘扬正气，净化风气，坚守正确方向。因此，加强党内政治文化建设，首要任务是牢牢掌握意识形态工作的领导权，强化理想信念教育，坚决抵制各种“非马”或“反马”思潮的侵蚀，不断坚定党员干部对马克思主义的信仰，确保党内政治文化建设始终沿着正确的轨道前行，为党的事业发展提供坚实的文化支撑和精神动力。

3.2. 党内政治文化建设要永葆自我革命精神

《共产党宣言》充分体现了自我革命精神，这与党内政治文化的革命性特征相契合。《宣言》阐述了无产阶级政党的革命精神、革命动力、目标及价值，并强调强调共产主义革命就是要与过去做彻底的告别，与传统所有制关系和陈旧的观念做彻底的决裂。一百多年来，党能够承受住各方面的风险考验，始终能够保持自身的先进性和纯洁性，就是因为不断地自我革命。勇于自我革命是中国共产党最鲜明的品格，是加强党的建设，增强党的领导的关键力量。党内政治文化建设要永葆自我革命精神，坚决清除党组织内部存在的毒素，不断完善自身，使自我革命精神成为全体党员在思想和行动上的自觉遵循，以自我革命推动伟大社会革命。

3.3. 党内政治文化建设要始终坚持人民至上

共产党作为无产阶级政党，深知全人类的解放是无产阶级解放的必要前提。《共产党宣言》饱含深厚的人民情怀，马克思明确指出：“无产阶级政党与其他政党存在本质区别，无产阶级运动致力于切实维护绝大多数劳苦大众以及全人类的根本利益”[6]。中国共产党人始终坚定地站在人民的立场上，坚持人民主体地位，将人民群众视为价值创造的主体力量。在尊重社会发展规律的同时，充分尊重人民的主体地位，最大限度地激发人民群众参与价值创造的积极性、主动性和创造性，有力推动党和人民的事业不断开拓进取、蓬勃发展。在这一过程中，实现了与人民群众的紧密联系和良性互动。

新时代党内政治文化建设必须牢固树立人民至上的理念，时刻从人民群众的实际需求出发，切实保障好人民群众的根本利益。通过党内政治文化的熏陶和教化，促使党员干部牢记全心全意为人民服务的根本宗旨，在实际行动中自觉践行党的群众路线，始终保持同人民群众的血肉联系，不断为人民群众创造更加美好的生活。

4. 结语

《共产党宣言》作为马克思主义的经典文献，为新时代党内政治文化建设提供了重要的理论支撑与实践指引。它所蕴含的唯物史观、“两个必然”“两个决裂”思想以及对党的阶级性和人民性的阐述，成为党内政治文化建设的基石。

在新时代，党内政治文化建设必须紧紧围绕马克思主义这一核心指导思想，通过持续开展理想信念教育，强化党员干部对马克思主义的信仰，筑牢意识形态防线，抵御错误思潮的侵蚀。坚持人民至上的价值理念，把人民的需求和利益作为党内政治文化建设的出发点和落脚点，使党员干部在思想和行动上真正做到全心全意为人民服务。

党内政治文化建设是一项长期而艰巨的任务，关乎党的兴衰成败。我们应从《共产党宣言》中汲取智慧和力量，不断推进党内政治文化建设的创新与发展，为党在新时代的伟大事业提供强大的精神动力和文化支撑，确保党始终成为中国特色社会主义事业的坚强领导核心，带领人民不断实现中华民族伟大复兴的中国梦。

参考文献

- [1] 习近平. 习近平谈治国理政(第二卷) [M]. 北京:外文出版社,2017:223.
- [2] 本书编写组. 党的十九大报告辅导读本 [M]. 北京:人民出版社,2017.
- [3] 习近平. 时刻保持解决大党独有难题的清醒和坚定,把党的伟大自我革命进行到底 [J]. 求是,2024(6):4-13.
- [4] 马克思,恩格斯. 马克思恩格斯选集(第二卷) [M]. 北京:人民出版社,2012:10,252,419.
- [5] 习近平. 在庆祝中国共产党成立100周年大会上的讲话 [N]. 人民日报,2021-07-02(1).
- [6] 马克思,恩格斯. 马克思恩格斯选集(第一卷) [M]. 北京:人民出版社,2012:410-413,419,456.
- [7] 习近平. 在庆祝中国共产党成立95周年大会上的讲话 [M]. 北京:人民出版社,2016:22.
- [8] 习近平. 习近平谈治国理政 [M]. 北京:外文出版社,2014:154,395,424.
- [9] 毛泽东. 毛泽东文集(第一卷) [M]. 中共中央文献研究室,编. 北京:人民出版社,1993:94.
- [10] 高放. 政治学与政治体制改革 [M]. 北京:中国书籍出版社,2002:351.