

红色文化赋能民族院校铸牢中华民族共同体意识的三维共契与现实进路

钟蒙辉

(湖北民族大学马克思主义学院, 湖北省恩施市, 445000; 3216886338@qq.com)

摘要: 红色文化内蕴着丰富的历史价值与精神价值, 是铸牢中华民族共同体意识的核心资源, 在历史维度上, 红色文化承载着中华民族抵御外侮、追求解放的集体记忆, 为共同体意识提供历时性认同根基; 价值维度上, 红色精神中蕴含的团结奋斗、无私奉献等特质, 与“多元一体”的共同体意识具有价值同构性; 实践维度上, 红色文化通过消解民族差异、强化共同目标, 成为凝聚共识的“有效公约数”。聚焦民族高校的特殊场域, 红色文化在激发情感共鸣、深化文化认同、强化政治认同具有三重价值意蕴, 因此, 探索以红色文化来实现铸牢中华民族共同体意识不仅需要依托校园空间营造文化交融氛围, 创新“红色+”跨学科课程体系构建教学共同体, 还要结合数字化技术搭建多层次传播网络。

关键词: 红色文化; 铸牢中华民族共同体意识; 民族院校

引言

红色文化是由中国共产党、社会各界积极分子以及各族人民群众共同创造的具有革命性、先进性、民族性的优秀文化, 蕴含着忠诚爱国、顽强斗争、患难与共、无私奉献等精神内涵, 习近平总书记强调“弘扬革命文化, 传承红色基因, 是全党全社会的共同责任”, 高校作为教育工作的主阵地, 既有教授知识与技术、为社会发展培养人才的责任, 也有传承文化基因, 推动中华文化“双创”发展的使命担当。文化认同作为中华民族共同体成员最深层次的认同, 红色文化见证了各族人民生死与共、荣辱与共、休戚与共、命运与共的历史, 凝聚着最广泛的精神共识, 因此, 充分利用好红色文化资源, 挖掘红色文化精神内涵, 探索民族高校利用红色文化开展“铸牢”工作的实践路向, 既是红色文化的价值展现, 也是民族工作的重要方向。

当前学界对“铸牢中华民族共同体意识”进行了多维度的研究与探讨, 具体到“民族地区高校铸牢中华民族共同体意识”研究领域, 主要有以下几个方面的研究, 一是以具体民族地区的高校为切入点的实证研究, 论述红色文化与民族高校铸牢中华民族共同体意识在目标、内容及对象方面的耦合性 [1], 结合民族高校的实际状况, 从课程教学、校园文化、红色文化教育基地、实践活动以及新媒体运用等维度阐述红色文化的融入策略 [2]。二是从思政课程的教学出发, 分析红色文化融入思政教育的理论逻辑 [3], 并围绕历史和现实要求, 研究具体类型的融入现状、作用、对策 [4]。第三类是从跨领域的视角来分析数智化时代红色文化如何从价值观、道德规范、社会实践铸牢中华民族共同体意识 [5]。

总结来看, 目前学界立足“民族高校”这一特殊场域下的红色文化与中华民族共同体意识研究主要集中于理论逻辑、实践路径的研究以及民族地区当地红色文化的实证分析, 一定的研究空隙正是思想自由呼吸的地方, 一方面, 学界关于红色文化与“铸牢”作用机制的共时性、化解民族差异等方面仍具有可深入研究的余地, 另一方面对于红色文化怎样铸牢中华民族共同体意识, 从情感激发到文化认同, 最终形成政治认同的逻辑链条还不够充分。因此本文围绕“民族高校”这一场域, 系统论述红色文化与中华民族共同体意识逻辑上的共契关系、价值意蕴、现实进路予以分析, 为更高质量地推进红色文化融入共同体意识培育提供思路。

1. 红色文化与中华民族共同体意识的三维共契

红色文化与中华民族共同体意识具有高度耦合关联性, 红色文化凝聚着中华民族共同的历史记忆, 中华民族共同体意识强调的“五个认同”高度契合更见证着中华民族的共同发展。

1.1. 历史维度：红色文化是中华民族共同体的集体记忆载体

法国社会学家莫里斯·哈布瓦赫提出“集体记忆”，其内涵是一个群体里或现代社会中人们所共享、传承以及一起建构的事或物，并指出集体记忆不是一个既定的概念，而是一个社会建构的概念[6]。并后来继续阐释了集体记忆的社会性本质，并指出个人记忆并非孤立存在，其意义唯有置于社会群体的框架内才能被充分诠释：脱离这一构成性维度，个体记忆便将失去其得以生成的土壤与意义。”[7]。个体记忆更多凸显自身的独特性，而众多的个体记忆通过汇聚、整合，共同构成了集体的记忆，集体记忆以社会化的形式彰显对集体的认同。个体通过听觉或者视觉形式，引发自身的情感流露，从而唤起对共有历史记忆的共鸣。红色文化作为中华民族共建、共有、共享的文化符号，是各族人民共同参与革命、建设的历史见证，自身所蕴含的团结奋斗、自强不息、不畏牺牲等精神内涵以具象表征的形式存在于社会环境之中，承载着共有的历史记忆。

习近平总书记指出“红色资源是党奋斗历程的物质性载体与鲜活记录，其中蕴含的精神与信仰，凝结成了最为宝贵的精神财富。”[8]红色文化是中国共产党带领中华民族共同体成员实现民族解放独立并实现中华民族伟大复兴实践的展现，共有的价值追求是文化记忆的核心，体现了各民族对中华民族共同体的认同心理。例如在土地革命时期，湖北恩施老区是湘鄂西革命根据地与湘鄂川黔革命根据地的核心组成部分。在当地党组织和苏维埃政府的领导与动员下，各族群众积极支援红军作战，并成为了红二军团诞生的摇篮，为革命斗争做出了巨大贡献，彰显了党同少数民族人民团结一心、共同奋斗的决心。从共同的现实参与到集体的历史记忆，红色文化是各族人民团结奋斗的精神象征，从中国共产党与少数民族共同实践中产生，其实践导向也最终归旨于民族大团结的现实中。可见，红色文化作为共有的历史集体记忆，在“铸牢”过程中主要通过两种具体的方式发生相互作用，一方面红色文化以符号的形式熔铸于铸牢中华民族共同体的实践中，以可感知的符号形式展现中华民族共同体意识精神内核，另一方面是在铸牢中华民族共同体意识的实践过程中红色文化被赋予时代性的价值内涵，在共同的社会支撑下赓续红色文化血脉。

1.2. 价值维度：红色精神与共同体意识具有价值同构性

红色文化得以的诞生与赓续证明了它不单是革命事件的标识或革命历史的印记，更本质的因素是其在形成发展过程中所形成的价值理念。红色文化集中体现了各民族共同的价值理念与中华民族共同体的价值追求。红色文化精神与中华民族共同体意识具有价值意义上的同构性。红色基因深植于中国共产党百余年的奋斗历程，并赓续于团结带领各族人民迈向伟大复兴的宏伟实践。它凝结着党的初心使命，昭示着跨越时空的精神传承与价值追求，铸就了具有丰富时代内涵的伟大精神。诞生于革命年代的西柏坡精神、遵义会议精神、延安精神、抗战精神内蕴着中国共产党实现祖国统一、社会安定的价值追求；建设时期所形成的北大荒精神、大庆精神、“两弹一星”精神展现了中国共产党人不怕困难、迎难而上、独立自主价值核心；改革开放新时期的抗疫精神、载人航天精神、脱贫攻坚精神反映了全国各族人民万众一心、众志成城创造美好生活的价值追求。

2021年中央民族工作会议上提出：铸牢中华民族共同体意识，旨在引导各族人民牢固树立共同体的理念。构建并且认同共同体成员之间休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共的深刻关联[9]。红色革命文化在各族人民交往交流交融的过程中得以不断传播发展，成为流淌在各族人民身体中的精神血液，为共同体成员的个体发展提供了精神支撑与价值指引，并成为共同体的建设的精神根基。由此可知，红色文化与中华民族共同体意识的价值同构性主要体现为三个方面，首先，从家国意识来看，以爱国主义为核心的民族精神贯穿于各个时期的红色文化与中华民族共同体成员的核心线索；其次，从历史实践来看，艰苦奋斗、团结一心追求和平统一是中国共产党与各族人民共有的精神特质和共同的价值取向；最后，从远大理想来看，推动各族人民的进步和发展、实现民族的复兴是共同体成员共同的价值目标。

1.3. 实践维度：红色文化见证着中华民族的共同发展

从实践维度来看，红色文化是中国共产党带领全国各族人民浴血奋战、艰苦奋斗、守望相助所形成的精神文化，凝聚着中国共产党人的共同价值追求，传承了中华民族优秀文化基因，能为新时代社会共识的达成提供文化向导[10]。从中国共产党诞生至今，中华民族共同历经了新民主主义革命时期、社会主义改革和建设时期、改革开放和社会主义现代化建设时期，共同迈进了中国特色社会主义新时代，在不同的时代下共同孕育了红色文化与中华民族共同体意识，反映着每个时代的历史任务与社会需求。新民主主义革命时期，全国各族人民万众一心，汇聚为一股强大的救亡图存洪流，经过艰苦卓绝的革命运动，最终彻底摧毁了压在身上的“三座大山”；社会主义革命和建设时期，为保障各民族的平等权利，中国共产党制定了一系列有助于民主改革、民族平等、民族团结发展的方针政策，构建了民族之间的平等团结互助关系；进入改革开放以后，进一步实施了一系列关键举措，如西部大开发战略和修建青藏铁路等重大项目建设，不仅改善了民族地区发展的基础，更从根本上激活了其自我发展的内在动力。自党的十八大以来，党带领民族自治地区打赢脱贫攻坚战，共同实现了全面小康。

红色文化是在马克思主义科学理论指导下形成与发展的,它以中国特色社会主义为实践主题与核心内容,并以实现中华民族伟大复兴为根本目标和价值指向,彰显了对中华民族伟大担当和对完成中国特色社会主义事业的坚定信心[11]。红色文化在强调共同的历史、共同的努力、共同的目标中,最大程度地化解了少数民族的地区差异,在政治层面从1954年的《中华人民共和国宪法》规定少数民族聚居区域实施的区域自治政策到1984年专门制定颁布的《中华人民共和国民族区域自治法》保障了各民族间平等的权利;在经济方面,对少数民族地区开展扶持,将工业化与民族发展相结合,在保障民族地域环境下发展经济;在科教文卫层面,党和国家在发展规划、资金投入、师资培训等方面对少数民族教育给予重点和优先的安排与扶持,设立民族院校培养民族地区干部人才,在尊重我国少数民族的文化的的基础上保护民族风俗、庆祝民族节日,努力画出最大的“同心圆”。

2. 民族高校以红色文化铸牢中华民族共同体意识的价值意蕴

红色文化通过唤醒集体记忆、符号化叙事等方式激发各族学生的情感共鸣、深化文化认同和政治认同,这对于铸牢中华民族共同体意识的具有重要价值意蕴。

2.1. 情感共鸣的激发

情感共鸣又被称为共情,是指外部情感表现或造成他人情感变化的情境刺激下引起情绪相同或相似反应倾向[12]。当主体收到客体影响时,就会产生情感共鸣,Herlin提出了“感知-认知-情感”的三维共情模型,用于解释自然语境下共情现象的产生,个体情感如果是受他人情感的影响,那此时的共情就处于感知阶段,在认知阶段的个体深化了对于自身角色在情境中的定位,更具复杂性,在情感维度,情感的主体由感知阶段的他人转变为了自身,主体在感知和认知的基础上,情感主体从参与者转变产生自己的观点和感受[13]。红色文化是各族人民共同奋斗、浴血奋战的产物,蕴含着各族人民共同的记忆,并且以符号的形式得以赓续,将红色文化符号通过多样化地形式进行呈现,能够唤起大学生群体对中华民族共同体的集体性记忆,强化民族院校学生对于革命精神、民族解放的认知,从而激发共同体的情感。

增强各族大学生对红色文化和中华民族的认同感、归属感,对铸牢中华民族共同体意识具有强大的精神推动作用[14]。以红色文化激发民族高校学生的情感共鸣要基于共同的历史、共同的实践,主要包含以下几个方面。一是深化对40多年来的改革开放史、70多年的新中国史、100多年的党史以及500多年来的社会主义发展史的认同,这既是中华民族共有的历史,也是各族人民同呼吸、共命运的历史见证;二是深化对本地区参与的红色革命实践的认同,红色文化是由中国共产党带领,在全国各地打游击、建根据地、统一指挥下留下的历史印记,是本区域民族成员参与革命的见证;三是深化对新时代党在民族地区开展的民族工作的认同,拥护党在民族地区的领导,支持颁布实施的政策和法令,将促进民族平等、团结、繁荣进步的理念内化于心,外化于行。

2.2. 文化认同的深化

文化认同在心理和行动上表现为个体对所属的文化群体的归属感以及对所在文化群体价值观上的内化与行为[15]。文化认同作为最深层次的认同,是民族团结之根、民族和睦之魂[16]。铸牢民族高校学生的中华民族共同体意识,最核心的就是要形成对中华民族的文化认同、增强文化自信,唤醒各民族的历史记忆,强化各民族对中华文化的认同感和归属感,从而凝聚各民族价值共识,构筑各民族共有精神家园。

红色文化中孕育的物质文化和精神文化,是各族人民文化自信的力量来源。在革命时期,中华民族长期受到“三座大山”的压迫,在共产党人的带领下,各族人民英勇抵抗、顽强拼搏,最终推翻了“三座大山”取得了革命的胜利,这是各族人民对中国共产党理想信念、理论政策的认可。因此,红色文化这种更具有直接和深刻的优势,在潜移默化中发生了作用,与铸牢中华民族共同体意识在价值目标的互动中实现了统一。红色文化诉说着各族人民团结奋斗、交往交流交融的历史事实,在深化民族高校学生文化认同过程中主要体现在:一是中国共产党诞生以来100年的奋斗史记录了中华民族一路走来的沧桑岁月和历史,中华民族是在中国共产党的带领下才实现了由“站起来—富起来—强起来”的伟大飞跃;二是深化对红色“文化共同体”的认同,中国作为统一的多民族国家,红色文化是由各民族共同创造的,没有各民族的共同参与就无法取得革命的胜利、建设的成功,“集中力量办大事”是中华民族不断夺取一个又一个胜利的重要法宝;三是红色文化为社会主义核心价值观的建立,为各族成员价值观的确立提供了指引,红色文化所蕴含的奋斗精神、创新精神、自力更生精神以及集体主义精神等深刻影响着各族大学生对革命历史的认知,从而引起各族学生情感上的共鸣形成对红色文化和中华民族共同体的认同。

2.3. 政治认同的强化

红色文化是中国革命和建设的精神坐标，它蕴含着丰富的精神价值。回溯百年党史，红色文化起源于近代，特别是五四运动之后，随着中国共产党的成立，中华民族革命事业的发展，红色文化不断形成并成熟。在新民主主义革命时期，红色文化的核心是以马克思主义为指导，各族人民浴血奋战，以生命和鲜血来铸就红色政权；在社会主义改革和建设时期，红色文化以艰苦奋斗的革命传统、坚定的理想信念指引着各族儿女自力更生、创造伟大事业；改革开放以来红色文化涵育了伟大的创新精神、团结精神，推动中华民族实现“富起来”的伟大实践；新时代以来，红色文化作为一种重要的文化资源和符号，强调实事求是、与时俱进，与中国式现代化紧密结合，成为推进中华民族伟大复兴的强大精神力量。

回望历程，可以清晰看到中国共产党“以人民为中心”的立场以及党始终围绕中华民族共同体所进行的一系列战略举措，这些实践充分证明了坚持中国共产党领导是历史和人民的选择。借助红色文化资源有助于引导民族院校学生坚定理想信念，具体来看，红色文化对于增强民族高校学生的政治认同主要包含：一是深化对中国共产党和红色文化政权的认同，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信；二是深化对无产阶级政党和思想的认同，坚决维护习近平总书记党中央的核心、全党的核心地位，坚决维护以习近平同志为核心的党中央权威和集中统一领导；三是强化对伟大祖国的认同、对中华民族的认同、对中华文化的认同、对中国特色社会主义道路的认同 [17]。

3. 红色文化推动民族高校铸牢中华民族共同体意识的多维路径

“加强中华民族大团结，长远和根本的是增强文化认同，建设各民族共有精神家园” [18]，要立足于民族高校这一特殊场域，提升红色文化符号的空间叙事广度与深度；发挥红色文化的精神引领作用，加强民族地域校本课程研究和推进红色基因课程化开发；创新红色文化传播方式，实现内容上的创新与形式上的多样化。

3.1. 场域支撑:立足民族高校特殊场地，构建多元化实践体系

布迪厄社会学理论认为“场域”的独特性决定了其独特的运作方式，以红色文化铸牢民族高校中华民族共同体意识就要充分利用好民族高校场域这一重要资源。从民族高校的学生构成来看，其学生来自不同的民族，具有范围的广泛性和民族的多样性；从民族高校办学宗旨来看，民族院校主要为民族地区培养人才，服务民族地区的发展，促进民族团结进步；从学科专业设置来看民族高校重视跨学科的融合与民族研究，开设了如藏语、蒙古语、少数民族语言文字学研究、民族医学、民族理论与政策等特色专业与课程。

鉴于民族高校的“场域”特殊性，亟需深化红色文化教育，将其作为凝聚民族共识、强化国家认同的重要途径与精神支撑。增进各族学生的历史认同、文化认同、政治认同。一是加强对红色遗址、制度、精神研究和运用，搭建爱国主义教育基地和铸牢中华民族共同体意识教育实践基地，借助校史博物馆、民族革命文化长廊、民族文化展等，营造民族融合、军民一家亲的文化氛围；二是关注重要事件及重要纪念日如五四青年节、八一八事变、一二九运动、七七事变等重要事件，开展红色文化宣讲、集体悼念等活动等，让各族学生铭记共同历史，强化“四个与共”的意识；最后是要创建各族学生的交流交往交融机会，习近平总书记强调“对各族学生加强民族互嵌建设有助于实现“各族群众共居共学、共建共享、共事共乐” [19]，结合民族身份混合编排班级、举办文体活动比赛等形式增进各族学生的情感交流和思想互通。

3.2. 课程转化:创新民族高校教研模式，打造多元互动的教学共同体

课堂教学是民族高校落实红色教育的主要方式。以红色文化铸民族高校中华民族共同体意识就要充分创新民族高校课堂教育这一重要途径，推动民族高校课堂教学高质量发展。从民族高校的课程内容来看，往往以单一的历史事件或人物为主线，缺乏与地区民族文化的深度融合，内容过于泛化；从民族高校的教学方式来看，多以教师单向讲授为主，学生被动接受，缺乏互动性与参与感；从民族高校的评价机制来看，红色文化教育的评价机制以考试成绩为主忽视对学生情感态度、价值观和实践能力的综合评价，评价方式单一。

鉴于民族高校课堂教学的重要性和局限性，强化红色文化铸牢中华民族共同体意识的效能，须创新民族高校教研模式，打造多元互动的教学共同体。一是构建民族高校红色教育的“树干式”教学课程体系 [20]。形成以思想通识课程为核心，思政辅修课程与专业课程为支撑的红色教育课程协同体系，将“红色文化与铸牢中华民族共同体意识教育”全面融入各类思想政治课程及非思政课程的教学课程中；二是建立民族高校红色教育的“协同式”学科研究体系。将历史学、教育学、民族学等多领域资源整合，形成交叉融合的研究网络。通过多学科联动，实现红色教育研究的系统化与多元化，为民族高校的铸牢实践注入新的活力；三是创新民族高校红色教育的“综合式”教学实践体系。在加大民族高校传统红色教育模式基础上，充分发挥院校特定优势的发掘多元化的实践教学和评级机制。如红色遗址考察、民族英雄故事宣讲等、红色角色扮演

等多样化实践形式，同时将学生的实践表现、文化认同感和社会责任感纳入考核范围，推动红色教育从知识传授向价值引领转变。

3.3. 传播方式：构建多层次传播渠道，推动红色文化的广泛渗透

红色文化传播是民族地区的院校开展铸牢实践的重要环节，仍存在传播渠道单一、传播广度与深度不足等问题。从民族院校红色文化的传播渠道来看，多依赖于课堂教学、讲座报告等传统形式，缺乏多样化的传播手段；从民族院校红色文化的传播广度来看，学科属性而言多局限于文科专业，地域属性而言多局限于地区和学校，未能形成跨学科、跨区域、跨校际的联动传播机制；从民族院校红色文化的传播深度来看，多停留在历史事件和人物故事的表面叙述，缺乏对红色精神内涵的深度挖掘和现代诠释，且未能将民族文化资源与红色文化充分融合。

鉴于民族院校传播模式的僵化性，强化红色文化铸牢中华民族共同体意识的效能，就要构建多层次的传播渠道，形成全方位、立体化的传播体系。一是打造“互联网+融媒体”[21]红色文化宣传平台。善用数字技术，实现物理空间向数字空间转化、个别性向全员性转化，将“陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字”[22]进行数字化呈现，以求讲好红色文化故事，形成网上网下同心圆，增强文化认同和中华民族认同；二是推动构建红色文化传播共同体。在充分发挥党和政府的引领作用的基础上，通过整合校内外资源，构建协同传播网络，形成“政府-地区-民族院校”多主体联动的传播格局，延伸红色文化的传播空间，拓宽民族院校铸牢中华民族共同体意识途径；三是推动国家通用语言赋能红色文化传播。国家通用语言文字是中华民族共同体的重要纽带，也是红色文化传播的重要工具。以国家通用语言文字为抓手，统一红色文化叙述方式，确保红色故事的准确传播。

4. 结语

“红色资源是我们党艰辛而辉煌奋斗历程的见证，是最宝贵的精神财富”[23]红色文化作为中华民族共同体的集体记忆载体、是化解民族差异的“有效公约数”，在民族院校这一特殊场域，红色文化通过情感共鸣的激发、文化认同的深化以及政治认同的强化来赋能铸牢中华民族共同体意识的价值意蕴得以充分彰显。然而，充分发挥红色文化对民族院校中华民族共同体意识的铸牢机制，要立足于民族院校特定场域，通过打造多元互动的教学共同体、构建多层次传播渠道，推动红色文化的广泛渗透，营造交往交流交融的和谐氛围。红色百年，铸就辉煌。新时代民族院校已经踏上实现第二个百年奋斗目标的新征程，要不断筑牢红色文化根基，巩固意识形态阵地，培养堪当民族复兴重任的时代新人。

基金项目

湖北民族大学2024年研究生科研创新项目“习近平文化思想视域下红色文化发展现状与路径研究——以宣恩县湘鄂西苏区文化为例”（编号：MYK2024024）

参考文献

- [1] 李稻贤, 乔秀花. 红色文化助力大学生铸牢中华民族共同体意识的路径研究——以青海为例 [J]. 甘肃政协, 2024(4): 75-80.
- [2] 者静, 周得华. 红色文化融入高校铸牢中华民族共同体意识教育的实践路径研究——以新疆工程学院为例 [J]. 新传奇, 2024(48): 86-88.
- [3] 邹丽娟. 红色文化资源融入高校铸牢中华民族共同体意识教育的“理”与“路” [J]. 社会主义论坛, 2024(8): 40-41.
- [4] 杨晓东. 石榴籽精神融入青海民族高校思政课教育教学探析 [J]. 佳木斯大学社会科学学报, 2024, 42(6): 162-164.
- [5] 吕丽. 伦理构建数智时代广西红色文化铸牢大学生中华民族共同体意识研究 [A]. 广西伦理学学会, 南宁师范大学马克思主义学院, 广西马克思主义理论研究和建设工程基地(南宁师范大学), 2024年“教育家精神与教育伦理发展”学术研讨会论文集 [C]. 桂林电子科技大学马克思主义学院; : 广西伦理学学会, 2024: 205-213.
- [6] 莫里斯·哈布瓦赫. 论集体记忆 [M]. 毕然, 郭金华, 译, 上海: 上海人民出版社, 2002: 39.
- [7] 葛耀君, 李海. 从个体到集体: 心理学视角下的集体记忆 [J]. 心理科学进展, 2021, 29(11): 2073-2082.
- [8] 中共中央党史和文献研究院编. 习近平关于社会主义精神文明建设论述摘编 [M]. 2022(9). 北京: 中央文献出版社, 2022: 279.
- [9] 沈万根, 朴汉培. 铸牢中华民族共同体意识: 核心要义, 价值意蕴与实践向度 [J]. 广西民族研究, 2023(6): 47-51.
- [10] 卞成林. 基于红色文化建设的马克思主义意识形态创新 [J]. 广西民族大学学报(哲学社会科学版), 2021(3).

- [11] 赵政, 岳红伟, 谢胜旺. 以红色文化推动铸牢中华民族共同体意识的内在机理与实践路径 [J]. 湖北开放职业学院学报, 2024, 37(11): 112-115.
- [12] 张一文, 齐佳音, 方滨兴等. 非常规突发事件网络舆情热度评价体系研究 [J]. 情报科学, 2011, 29(9): 1418-1424.
- [13] 陈璟浩, 李纲. 突发公共事件网络舆情在网络媒体中的传播过程 [J]. 图书情报知识, 2015(1): 116-123.
- [14] 颜军, 袁柏顺. 以中华优秀传统文化铸牢民族高校中华民族共同体意识: 内在机理与实践路径 [J]. 中南民族大学学报(人文社会科学版), 2025, 45(2): 47-55.
- [15] 栗志刚. 民族认同的精神文化内涵 [J]. 世界民族, 2010(2): 1-5.
- [16] 《习近平在参加内蒙古代表团审议时强调 完整准确全面贯彻新发展理念 铸牢中华民族共同体意识》, 《人民日报》2021年3月第1版.
- [17] 洛布. 共产党人要把党的宗旨作为唯一价值追求 [J]. 新西藏(汉文版), 2019(12): 28-31.
- [18] 习近平. 论坚持人民当家作主 [M]. 北京: 人民出版社, 2021: 107.
- [19] 习近平在中共中央政治局第九次集体学习时强调 铸牢中华民族共同体意识 推进新时代党的民族工作高质量发展 [N]. 人民日报, 2023-10-29(1).
- [20] 宋玲, 杜鑫. 民族高校红色教育的历史源流与发展路径 [J]. 民族教育研究, 2024, 35(2): 136-143.
- [21] 梁海凤, 朱新武. 红色文化与中华民族共同体意识的内在耦合□多维功能与实践路径 [J]. 民族学论丛, 2023(2): 21-27.
- [22] 中央党史和文献研究院. 习近平关于社会主义文化建设论述摘编 [G]. 北京: 中央文献出版社, 2017: 201.
- [23] 习近平. 用好红色资源赓续红色血脉努力创造无愧于历史和人民的新业绩 [J]. 共产党员, 2021(22): 4-6.